

LES AMI·E·S DU FFFH – AUGMENTATION DES TARIFS « NOTRE ADN EST BIENNOIS »

Les Ami·e·s du FFFH font partie des fondements du Festival. Qui est plus à même de juger de la progression de notre événement culturel porte-drapeau ? **Depuis la création du Club Les Ami·e·s du FFFH en 2010, vous observez année après année la croissance du Festival.** Le nombre de films a triplé, les Grandes Premières sont toujours plus nombreuses - tout comme les films sous-titrés, la Compétition des courts-métrages est relevée, la présence d'invité·e·s de qualité est devenue la signature du Festival, de nombreux projets partiels ont été initiés et maintenus ; parmi eux la Section découverte, la Compétition, la 3ème salle (Apollo), la Journée des Enfants, le Jury des Jeunes, le Festival des Scolaires, le Festival des Aîné·e·s, la Rencontre, le Prix Célestine, le Festival Offf, le FFFH itinérant, puis la 4e salle en période pandémique. En 2016, le site Internet du Festival a fait peau neuve. En 2019, il a été étoffé. En 2020, le Festival a développé le domaine du « community-management » pour répondre à la crise sanitaire.

Grâce à votre soutien, votre envie et votre bienveillance, nous organisons à Biel-Bienne l'unique festival de cinéma français en Suisse. Notre programmation est pointue. Notre communication est bilingue. Nos délégations sont nombreuses, hétéroclites et prestigieuses.

Pour la première fois depuis la création du Club Les Ami·e·s, nous nous voyons contraints d'augmenter nos tarifs pour des raisons indépendantes de notre bonne volonté (voir ci-dessous). En page suivante, vous découvrez un bref historique du développement du Festival qui a été réalisé notamment grâce à votre soutien. Notre volonté est d'assurer au FFFH un développement stable, et ainsi consolider les fondations pour se différencier en pérennisant le programme cadre du Festival. Nous avons toujours privilégié la qualité à la quantité, où les festivaliers et les talents partagent leur plaisir dans un cadre convivial et familial. Pour y arriver, nous comptons sur notre travail, mais aussi sur une contribution renforcée de la part de nos partenaires et Ami·e·s.

Le FFFH profite d'une image positive dans notre région, au point qu'il s'est établi comme un événement culturel phare de notre ville. Dans son édition du jeudi 15 septembre 2022, **le 19h30 de la RTS** citait le FFFH comme étant le plus grand festival de films français hors de l'Hexagone. Le comité d'organisation estime que tous les éléments seront à nouveau réunis afin que les prochaines éditions soient vécues avec enthousiasme et passion, et ce malgré le défi que représentaient ces dernières années pandémiques. Cependant, pour assurer la continuité de l'événement, les fondements doivent être revus à la hausse pour les principales raisons suivantes :

- Hausse des tarifs des billets au cinéma dès le 1er janvier 2023 (CHF 18.00 au lieu de CHF 17.00)
- Hausse des dépenses liées à l'exploitation (location de salle, personnel, électricité, films)
- Hausse des tarifs F&B conséquente de la part de nos partenaires (cocktails, assiettes, etc.)

Merci pour votre soutien, votre envie, vos encouragements, merci d'être à nos côtés. Nous nous réjouissons de partager aussi longtemps que possible notre envie et notre passion pour le 7e art avec vous.

Pour le comité d'organisation du FFFH

Christian Kellenberger Cofondateur et Directeur



15 ans de développement (2008-2022)

Ces projets ont été développés et maintenus pour la majorité dans le programme cadre du Festival :

2008 La Journée des Enfants pour les germanophones (toujours en cours)

2009 La Section découverte, la Compétition et le Jury (toujours en cours)

2010 Le Club des Ami-e-s du FFFH (toujours en cours)

2010 Les Nuits du FFFH (toujours en cours)

2011 La 3° salle à temps plein (Apollo) (toujours en cours, avec une 4° salle pendant la Covid)

2011 La projection spéciale du Forum du bilinguisme et sa Compétition (toujours en cours)

2011 Le Festival des Aîné·e·s (toujours en cours)

2012 VitaLabel, le programme en faveur du sous-titrage (toujours en cours)

2012 Le Club Junior (Plus de 800 membres en 2022)

2012 La Préouverture, une soirée en plus le mercredi soir (toujours en cours)

2013 Le module 2 du Festival des Scolaires (toujours en cours)

2013 La Section Horizon (toujours en cours)

2014 PerFFFormance sur la place centrale (projet de jubilé)

2014 La séance anniversaire (projet de jubilé)

2014 Bienne Ciel Ouvert (projet de jubilé réitéré en 2015)

2014 Les Ateliers de cinéma du Club Junior (toujours en cours)

2015 La Rencontre (toujours en cours)

2015 Le module 3 du Festival des Scolaires (toujours en cours)

2015 Le sous-titrage des bandes-annonces des films (toujours en cours)

2016 CinéCivic, le futur est dans tes mains (toujours en cours, BE VOTE)

2016 Le FFFH à la Journée du cinéma (toujours en cours)

2016 La Sécurité dans les salles de cinéma (toujours en cours)

2017 L'extension en Ville de Berne (jusqu'en 2019)

2017 Le Choix de Guillaume Hoarau (dans le cadre du FFFH à Berne, jusqu'en 2019)

2017 Le Grand Tour'17 (projet non renouvelé par le Ministère de la culture française)

2018 Le Prix Célestine (toujours en cours)

2018 Le Prix FFFH/BE VOTE (toujours en cours)

2018 FFFH goes First Friday (toujours en cours)

2018 Le Lounge extérieur à proximité des salles (toujours en cours)

2019 Le Festival Offf (toujours en cours)

2020 Le FFFH itinérant (La suite logique du FFFH à Berne - toujours en cours)

2020 La 4e salle de cinéma (Mesures contre la Covid-19, aussi en 2021)

2021 La charte des Festivals Francophones dans le monde (en cours)

2021 Le FFFH au bord de l'eau (courts-métrages im Le Strämpu)

2021 La Cérémonie de la remise des Prix BE VOTE dans le cadre du Festival (rééditée en 2023)

2022 Le FFFH à la Fontaine (courts-métrages au cœur de la cité)

2022 Deux étapes francophones incluses au FFFH itinérant (réédité en 2023)